

<b>Projekt:</b>	King-Code	
<b>Anschrift:</b>	King-Code c/o Gemeindejugendwerk Berlin-Brandenburg Möllendorffstraße 53 10367 Berlin	
<b>Projektart:</b>	gemeinnützig, ehrenamtlich, multimediales Schul-/ Jugendprojekt	
<b>Gründung:</b>	Frühjahr 2013	
<b>Ansprechpartner*in/</b>	Daniel Schmöcker ( <a href="mailto:schmoecker@king-code.de">schmoecker@king-code.de</a> )	
<b>Koordinator*in/</b>	Saraya Gomis ( <a href="mailto:gomis@king-code.de">gomis@king-code.de</a> )	
<b>Coaches</b>		
<b>Website:</b>	<a href="http://www.king-code.de">www.king-code.de</a>	
<b>Projektschulen:</b>	Rosa-Luxemburg-Gymnasium Kissingenstraße 12 13189 Berlin <a href="http://www.rlo-berlin.de">www.rlo-berlin.de</a> Daniel Schmöcker	Ernst-Reuter-Oberschule (ISS) Stralsunder Straße 57 13355 Berlin <a href="http://www.ernst-reuter-oberschule.de">www.ernst-reuter-oberschule.de</a> Saraya Gomis
<b>Zahl der</b>	ca. 65 Jugendliche (ehrenamtlich/ zw. 13-25 Jahren)	
<b>Projektbeteiligten:</b>	2 Erwachsene (ehrenamtlich)	

### **Tätigkeitsbericht 2015**

2015 könnte man als Jahr der Ehrungen bezeichnen. Nach zwei Jahren, zum Teil harter Arbeit und zahlreichen Widerständen, wurde unser vielfältiges Engagement gleich mehrfach ausgezeichnet (siehe Auszeichnungen). Es waren aber nicht nur Ehrungen, sondern vor allem diverse Einladungen zu Empfängen, Konferenzen und Tagungen, die zeigten, dass das Thema bzw. die Themen von King-Code aktuell und relevant sind.

Zu Beginn des Jahres erschien die „DVD King-Code“, die unsere Recherche dokumentiert und nun auch in Englischer Sprache verfügbar ist und von Personen mit einer Gehörschwäche genutzt werden kann. Sie wurde u.a. auf der DIDACTA durch die Bundeszentrale für pol. Bildung und das Institut FWU präsentiert.

Die Projektbeteiligten trafen sich in regelmäßigen Abständen – teilweise durch die Organisation von Projekttagen oder Workshopwochenenden und entwickelten ihre „Kleinprojekte“ in meist eigenverantwortlich weiter. Zu den Workshops zählten u.a. der zweitägige Kunstworkshop/ -werkstatt. Die Ausstellung konnte an fünf Orten gezeigt werden.

Zu den Highlights des Jahres gehörte u.a. die exklusive Filmpremiere von „SELMA“ mit dem Botschafter der USA J. Emerson in Berlin oder auch die Teilnahme am 13. Bundeskongress für politische Bildung an der Universität Duisburg, wo auch die Preisverleihung des „Preises Politische Bildung 2015“ stattfand. Wiederholt kamen wir mit Politikern ins Gespräch, so z.B. im Berliner Abgeordnetenhaus „denk!mal 2015“ oder beim Empfang in der Landesvertretung NRW mit der Ministerin Dr. Angelika Schwall-Düren. Einige Projektteilnehmer\*innen hatten im Mai 2015 die Gelegenheit Angela Davis in einem Workshop zu begegnen, was sie sehr beeindruckte.

Zu den Überraschungen des Jahres 2015 waren zwei Ehrungen, die die Qualität des Projektes deutlich unterstreichen und uns als weiterer Ansporn dienen. Zum einen wurde King-Code mit eine der wichtigsten europäischen Bildungsmedienpreise (Comenius Award) ausgezeichnet und kann sich damit auch mit professionellen Produkten von Firmen wie Casio, Klett-Verlag oder Promethean GmbH vergleichen. Des Weiteren wurde King-Code im September 2016 als Landessieger beim Geschichtswettbewerb des Bundespräsidenten geehrt. In der



Laudatio, die der Staatssekretär für Bildung M. Rackles hielt, wurde das Projekt zu unserer Freude auch einen Vertreter der Schulverwaltung bzw. des Senats offiziell als herausragend gewürdigt.

2015 erschien auch das erste Buch, das King-Code als „Best-Practice“-Beispiel vorstellt und würdigt. „Wie Rassismus aus Schulbüchern spricht“ - Kritische Auseinandersetzung mit »Afrika«-Bildern und Schwarz-Weiß-Konstruktionen in der Schule – Ursachen, Auswirkungen und Handlungsansätze für die pädagogische Praxis/ Beltz 2015.

Einen Schwerpunkt der Arbeit legten wir in die Überarbeitung und der Ausstellung sowie in der Weiterentwicklung der King-Touren, die mehrfach für Touristen und Schülergruppen angeboten wurden. Die Professionalisierung dieser Arbeitsfelder wird auch noch in den nächsten Jahren einen Schwerpunkt darstellen.

Einzelheiten sind den Berichten auf unserer Website zu entnehmen.

<http://king-code.de/news%202015.htm>

### **Auszeichnungen 2015**

- Preis Politische Bildung 2015 (2. Platz)
- Ehrenpreis „Politisches Engagement“ des Schulvereins Rosa-Luxemburg-Gymnasium
- Teilnahme am Bundesausscheid „Demokratisch Handeln“
- Comenius EduMedia Siegel 2015
- Comenius EduMedia Medaille 2015
- Finalist bei Wettbewerb „MIXED UP“ 2015
- Landessieger Berlin im Geschichtswettbewerb des Bundespräsidenten 2015

### **Mittelherkunft 2015**

<b>Fördereinrichtungen</b>	<b>Bewilligungsnr./ Förderprogramm</b>	<b>Fördersumme</b>
Sen. BJW Berlin	Kooperation Schule	1.219,88 €
Botschaft der USA	GE210-14-GR-182 (07.04.2014) / Teilsumme	1.000,00 €
Hans-Böckler-Stiftung	5-20.70 vom 02.06.2015	2.300,00 €
Einnahmen Ausstellungsverleih		450,00 €
Einnahmen Verkauf DVD etc.		70,00 €
Einnahme King-Touren		164,50 €
Spenden		60,00 €
	<b>Summe:</b>	<b>5.264,38 €</b>

### **Mittelverwendung 2015**

<b>Fördereinrichtungen</b>	<b>Ausgaben für</b>	<b>Summe</b>
Sen. BJW Berlin	pädagogisches Material	528,82 €
	Technik	200,00 €
	Werbung/ Dokumentation	311,56 €
	Sachkosten	178,50 €
Botschaft der USA	Kunstworkshop (Mail 2015)	1.000,00 €
Hans-Böckler-Stiftung	Gestaltung/ Layout Ausstellung, Flyer, King-Guides (Druckkosten) Kosten entstanden z.T. erst 2016!!!	2.313,84 €
	<b>Summe:</b>	<b>4.532,72 €</b>

